## PREFÁCIO

A investigação, o desenvolvimento e o ensino na área da Computação Gráfica constituem, em Portugal, uma realidade positiva e de largas tradições. O Encontro Português de Computação Gráfica (EPCG), realizado no âmbito das actividades do Grupo Português de Computação Gráfica (GPCG), tem permitido reunir regularmente, desde o 1º EPCG realizado também em Lisboa, mas no já longínquo mês de Julho de 1988, todos os que trabalham nesta área abrangente e com inúmeras aplicações.

Pela primeira vez no historial destes Encontros, o 10º EPCG foi organizado em ligação estreita com as comunidades do Processamento de Imagem e da Visão por Computador, através da Associação Portuguesa de Reconhecimento de Padrões (APRP), salientando-se, assim, a acrescida colaboração, e a convergência, entre essas duas áreas e a Computação Gráfica.

Tal como nos Encontros anteriores, o programa está estruturado ao longo de três dias, sendo desta vez o primeiro dia dedicado a seminários por conferencistas convidados e os dois últimos à apresentação de comunicações e de "posters", decorrendo em simultâneo o Concurso para Jovens Investigadores, uma Exibição Comercial e, pela primeira vez, um Atelier Digital. Como novidade essencialmente dedicada aos jovens, realiza-se ainda em paralelo com o Encontro um torneio de jogos de computador.

Em resposta ao apelo às comunicações para este 10º EPCG foram submetidos 38 trabalhos, na sua maioria de grande qualidade, tendo sido seleccionadas pela Comissão de Programa, após um cuidadoso processo de avaliação, apenas 19 comunicações; aos autores de 14 dos restantes trabalhos, considerados suficientemente promissores, foi sugerida a sua reformulação e uma nova submissão como "posters". Posteriormente foram submetidas 10 comunicações curtas ("posters") das quais seleccionámos oito.

As comunicações seleccionadas, que se incluem nestas Actas, aparecem agrupadas em seis sessões técnicas: Síntese de Imagem, Interacção, Modelação e Visualização, Processamento de Imagem, Animação e Multimédia, e Ambientes Virtuais. Tal como nos eventos anteriores, estamos convictos que foi possível, mais uma vez, estabelecer um programa de elevado interesse e qualidade técnico-científica, motivador para todos os participantes no 10º EPCG.

A realização de um evento como o Encontro Português de Computação Gráfica só é possível com o trabalho árduo e a colaboração empenhada de um grande grupo de voluntários e várias instituições, sendo devida uma palavra de sincero agradecimento a todos os que para ele contribuíram.

Os Presidentes da Comissão Organizadora e da Comissão de Programa gostariam de agradecer:

Aos membros da Comissão Organizadora, em particular à Fátima Estevens, o empenho e o entusiasmo postos na concretização das inúmeras tarefas que a organização deste evento implica;

Aos membros da Comissão de Programa e aos revisores externos, a motivação e o cuidado que dedicaram à avaliação e selecção dos trabalhos submetidos;

Aos conferencistas convidados, Augusto Albuquerque, Fausto Bernardini, David Breen, Ken Musgrave, Jivka Ovtacharova e Demetri Terzopoulos, a disponibilidade para estarem presentes e partilharem com os participantes o seu saber e as suas experiências;

Aos autores de todas as submissões, a motivação, o empenho e o esforço que puseram na escrita dos seus trabalhos.

Finalmente agradecemos a todas as instituições que apoiaram a realização do 10º Encontro Português de Computação Gráfica, especialmente à Hewlet Packard, particularmente à Rita Cordovil e ao Luis Monteiro, à Fundação para a Ciência e Tecnologia, à Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento, ao Ministério da Educação, ao Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa, à IBM, em particular à Filipa Valente, à Next Vision, napessoa do Carlos Leitão, à Silicon Graphics, à Micrograf, à Autodesk, ao INSAT, à UniWeb, ao Instituto de Comércio Externo e, ainda, à ADETTI, ao DCTI-ISCTE e ao INESC, co-organizadores com a APRP e o GPCG deste evento.

Lisboa, Outubro de 2001

Joaquim Madeira Jorge Salvador Marques Miguel Salles Dias Joaquim A. Jorge